

januar - juli 19

■ So 6. Januar, 11.30: Erscheinung des Herrn

Fernand de La Tombelle (1854-1928): Messe de Noël
Vokalensemble NOVANTIQUA Bern
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

■ Sa 2. Februar, 17.30: Darstellung des Herrn

Lajos Bárdos (1899-1986): Missa tertia
Chor an Liebfrauen
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

■ Mi 6. März, 18.15: Aschermittwoch

Choralamt
Schola an Liebfrauen
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

■ Mo 25. März, 18.15: Verkündigung des Herrn

Charles Gounod (1818-1893): Messe brève no. 4, «à la congrégation»
Soli, Damen des Chores an Liebfrauen
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

■ So 31. März, 11.30: Laetare

Michael Haydn (1737-1806): Missa tempore quadragesimae
Vokalensemble an Liebfrauen, Violine und Orgel
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

■ Sa 13. April, 20.00: Passionskonzert

Werke von Joseph Gabriel Rheinberger (1839-1901)
für Chor und Orgel
Junger Chor Zürich
Lisa Appenzeller (Leitung)

■ Do 18. April, 20.00: Messe vom letzten Abendmahl

Instrumentalmusik

■ Fr 19. April, 15.00: Karfreitag

Anonymus: «Glashütter Passion», Motetten
Soli, Singkreis an Liebfrauen
Bernhard Pfammatter (Leitung)

■ Sa 20. April, 21.00: Osternacht

Kantorengesänge
Bernhard Pfammatter (Kantor), Gregor Ehram (Orgel)

■ So 21. April, 11.30: Ostern

Wolfgang Amadé Mozart (1756-1791): Missa brevis in C, KV 259
«Orgelsolomesse»
Georg Friedrich Händel (1685-1757): Hallelujah
Soli, Chor und Instrumentalensemble an Liebfrauen
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

Gottesdienste um 09.30/16.00h
Musik für Bläser und Orgel

■ So 12. Mai, 11.30: Guthirt

Kantorengesänge
Bernhard Pfammatter (Kantor), Gregor Ehram (Orgel)

■ Do 30. Mai, 11.30: Auffahrt

Antonio Caldara (1670-1736): Messa in G
4 Soli, Instrumentalensemble an Liebfrauen
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

■ So 9. Juni, 11.30: Pfingsten

Choralamt alternatim
Schola an Liebfrauen
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

■ Do 20. Juni, 18.15: Fronleichnam

Lajos Bárdos (1899-1986): Missa tertia
Chor an Liebfrauen
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

■ Sa 29. Juni, 17.30: Peter und Paul

Teodoro Casati (1625-1688): Missa concertata a 4 voci
Vokalensemble an Liebfrauen
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

Die Konzertreihe «konzert um halb acht» findet 2019 erstmals an den Freitagen im September statt.