

# januar - juli 19

## ■ So 6. Januar, 11.30: Erscheinung des Herrn

Fernand de La Tombelle (1854-1928): Messe de Noël  
Vokalensemble NOVANTIQUA Bern  
Gregor Ehrsam (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

## ■ Sa 2. Februar, 17.30: Darstellung des Herrn

Lajos Bárdos (1899-1986): Missa tertia  
Chor an Liebfrauen  
Gregor Ehrsam (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

## ■ Mi 6. März, 18.15: Aschermittwoch

Choralamt  
Schola an Liebfrauen  
Gregor Ehrsam (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

## ■ Mo 31. März, 18.15: Verkündigung des Herrn

Charles Gounod (1818-1893): Messe brève no. 4, «à la congrégation»  
Soli, Damen des Chores an Liebfrauen  
Gregor Ehrsam (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

## ■ So 31. März, 11.30: Laetare

Michael Haydn (1737-1806): Missa tempore quadragesimae  
Vokalensemble an Liebfrauen, Violine und Orgel  
Gregor Ehrsam (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

## ■ Sa 13. April, 20.00: Passionskonzert

Werke von Joseph Gabriel Rheinberger (1839-1901)  
für Chor und Orgel  
Junger Chor Zürich  
Lisa Appenzeller (Leitung)

## ■ Do 18. April, 20.00: Messe vom letzten Abendmahl

Instrumentalmusik

## ■ Fr 19. März, 15.00: Karfreitag

Anonymus: «Glashütter Passion», Motetten  
Soli, Singkreis an Liebfrauen  
Bernhard Pfammatter (Leitung)

## ■ Sa 20. April, 21.00: Osternacht

Kantorengesänge  
Bernhard Pfammatter (Kantor), Gregor Ehrsam (Orgel)

## ■ So 21. April, 11.30: Ostern

Wolfgang Amadé Mozart (1756-1791): Missa brevis in C, KV 259  
«Orgelsolomesse»  
Georg Friedrich Händel (1685-1757): Hallelujah  
Soli, Chor und Instrumentalensemble an Liebfrauen  
Gregor Ehrsam (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

Gottesdienste um 09.30/16.00h  
Musik für Bläser und Orgel

## ■ So 12. Mai, 11.30: Guthirt

Kantorengesänge  
Bernhard Pfammatter (Kantor), Gregor Ehrsam (Orgel)

## ■ Do 30. Mai, 11.30: Auffahrt

Antonio Caldara (1670-1736): Messa in G  
4 Soli, Instrumentalensemble an Liebfrauen  
Gregor Ehrsam (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

## ■ So 9. Juni, 11.30: Pfingsten

Choralamt alternatim  
Schola an Liebfrauen  
Gregor Ehrsam (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

## ■ Do 20. Juni, 18.15: Fronleichnam

Lajos Bárdos (1899-1986): Missa tertia  
Chor an Liebfrauen  
Gregor Ehrsam (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

## ■ Sa 29. Juni, 17.30: Peter und Paul

Teodoro Casati (1625-1688): Missa concertata a 4 voci  
Vokalensemble an Liebfrauen  
Gregor Ehrsam (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)

Die Konzertreihe «konzert um halb acht» findet 2019 erstmals an den Freitagen im September statt.