

kirchenmusik an liebfrauen zürich

2018/2

- **Di 8. Mai, 19.30: konzert um halb acht**
«symphonisch - gross und klein»
Gregor Ehram (Orgel)
- **Do 10. Mai, 11.30: Auffahrt**
Leopold Mozart (1719-1787): Messe in C
Chor an Liebfrauen
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)
- **Di 15. Mai, 19.30: konzert um halb acht**
«wenn Organisten komponieren»
Michael Pelzel (Orgel)
- **So 20. Mai, 11.30: Pfingsten**
Tomás Luis de Victoria (c. 1548-1611):
Missa «Simile est regnum coelorum»
Vokalensemble an Liebfrauen, Bernhard Pfammatter (Leitung)
- **Di 22. Mai, 19.30: konzert um halb acht**
«spielen sie, Herr Goldberg!»
Martin Heini (Orgel)
- **Di 29. Mai, 19.30: konzert um halb acht**
«Exequien»
Heinrich Schütz (1585-1672): «Musicalische Exequien»
Orgelwerke
Vokalensemble an Liebfrauen, Continuoensemble
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)
- **Do 31. Mai, 18.15: Fronleichnam**
Div. Komponisten des 19.- 21. Jhs: Gesänge zur Messe
Chor an Liebfrauen, Gemeinde
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)
- **Fr 29. Juni, 18.15: Peter und Paul**
Choralamt
Choralschola an Liebfrauen
Gregor Ehram (Orgel), Bernhard Pfammatter (Leitung)