Haltestille Bahnhofstrasse und Zürcher Hochschule der Künste arbeiten zusammen

Jeden Donnerstag

12.15 bis 12.35 Uhr: Musik / Stille / Wort anschliessend: Gesprächsmöglichkeit

Ein Angebot der christkatholischen, reformierten und römisch-katholischen Kirche in Zürich Lars Simpson, Ueli Greminger, Thomas Münch

In Zusammenarbeit mit der Zürcher Hochschule der Künste

Sidonia Cavieziel (Akkordeon), Matthias Manser (Trompete) Marilina Mora (Querflöte), Moritz Roelcke (Klarinette) Ruth Suppiger (Klarinette), Lina Stahel (Blockflöte)

Die Haltestille Bahnhofstrasse in der Zürcher Innenstadt will – inmitten des geschäftigen Treibens – ein Unterbruch sein:

- Ein Halt der Stille für den Blick auf das Wesentliche im Leben
- Ein Ort der Kraft für den Alltag
- Ein Raum der Begegnung mit der Möglichkeit zu persönlichen Gesprächen mit Seelsorgenden

Die Haltestille Bahnhofstrasse ist offen für Menschen jeglichen Alters, unabhängig von ihrer Konfession oder Religion.



